



Sei in: [Home](#) / [Cultura](#) / [Lingua e Cultura all'Estero](#)

SUONO ITALIANO 2016: ROBERTO PROSSEDA IN CONCERTO AD ATENE

13/11/2016 - 20.03

ATENE\ aise\ - Nell'ambito di "Suono Italiano", domani, 14 novembre, la *Megaro Mousikis* di Atene ospiterà il concerto per pianoforte di Roberto Prosseda. Organizzato dall'Ente Palazzo della Musica di Atene in collaborazione con *CIDIM* e *Istituto Italiano di Cultura*, il concerto inizierà alle 19.00.

Prosseda ha guadagnato una notorietà internazionale in seguito alle sue incisioni Decca dedicate a musiche inedite di Felix Mendelssohn, tra cui quella con il Concerto in mi minore con *Riccardo Chailly* e la *Gewandhaus Orchester*.

Nel 2013 ha completato, sempre per Decca, la prima integrale completa della musica pianistica di Mendelssohn, in 9 CD. Ha suonato come solista con la *London Philharmonic*, la *Gewandhaus Orchester*, la *Filarmonica della Scala*, l'*Orchestra Santa Cecilia di Roma*, la *New Japan Philharmonic*, la *Royal Liverpool Philharmonic*, la *Moscow State Philharmonic*, la *Bruxelles Philharmonic*, e ha tenuto concerti alla *Wigmore Hall di Londra*, alla *Philharmonie di Berlino*, al *Gewandhaus di Lipsia*, al *Teatro alla Scala di Milano*. Dodici sue incisioni sono state incluse nei cofanetti "Piano Gold" e "Classic Gold" della *Deutsche Grammophon* (2010). Attivo nella promozione della musica italiana del Novecento e contemporanea, ha inciso l'integrale pianistica di *Petrassi*, *Dallapiccola* e *Aldo Clementi*. Dal 2011 suona in pubblico anche il piano-pédalier, avendo riscoperto e presentato in prima esecuzione moderna il Concerto di *Charles Gounod* per piano-pédalier e orchestra con la *Filarmonica Toscanini di Parma*, e che ha rieseguito con i *Berliner Symphoniker*, la *Staatskapelle di Weimar*, l'*Orchestra della Radio Svizzera Italiana*, la *Netherlands Symphony Orchestra*, la *Lahti Symphony Orchestra*.

Nel 2012 ha inciso l'integrale di *Gounod* per piano-pédalier e orchestra per l'etichetta *Hyperion* con l'*Orchestra della Radio Svizzera Italiana* diretta da *Howard Shelley*. Roberto Prosseda è anche attivo come saggista e autore televisivo. Ospite regolare di *Radiotre*, ha curato alcune delle "Lezioni di Musica", dedicate a *Mozart*, *Mendelssohn*, *Schumann*, *Chopin*. È autore e coproduttore di tre documentari per *RAI Educational*, dedicati rispettivamente a *Mendelssohn*, *Chopin* e *Liszt*, pubblicati in DVD per *Euroarts*.

È autore del volume "Guida all'ascolto del repertorio pianistico", in uscita per le *Edizioni Curci*. È coideatore e coordinatore artistico della rete di musicisti "Donatori di Musica", presidente dell'*Associazione Mendelssohn Italia* e consulente artistico di *Cremona Pianoforte* e *Cremona Mandomusica*.

Il progetto "Suono Italiano" gode del contributo del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo - Direzione Generale per lo Spettacolo dal vivo. (aise)




Email Stampa PDF




< ARTICOLO PRECEDENTE

L'ACCADEMIA DELLA CRUSCA GUARDA OLTRE CONFINE: CINQUE NUOVI ACCADEMICI CORRISPONDENTI ESTERI


Articoli Relativi

 **L'ACCADEMIA DELLA CRUSCA GUARDA OLTRE CONFINE: CINQUE NUOVI ACCADEMICI CORRISPONDENTI ESTERI**

11/11/2016 - 19.30

 **EROS E ARTE SI INCONTRANO AL THEATRE DES VARIETES DI MONTECARLO CON STEFANO ZECCHI**

11/11/2016 - 11.24

 **TERESA ROMANO E I SOLISTI DELL'OPERA ITALIANA A COPENAGHEN: CONCERTO ALLA NY CARLSBERG GLYPTOTEK**

10/11/2016 - 19.10

 **A HOLLYWOOD È TEMPO DI CINEMA ITALIAN STYLE**

10/11/2016 - 18.09

 **PAOLO PUPPA A MADRID CON LA "DANTE ALIGHIERI"**

09/11/2016 - 18.48